

le souffle créatif

dans la Dynamique Naturelle de la Parole (DNP)



BUT DU COLLOQUE Cette rencontre réunira des personnes du monde francophone passionnées par le langage et formées à la méthode DNP, conçue et mise au point depuis 1975 par Madeleine DUNOYER DE SEGONZAC.

BRÈVE DESCRIPTION Cette démarche vise à rassembler des outils pédagogiques pour exploiter la dynamique naturelle de la parole présente dans chaque être dès sa conception.

Cette approche s'inspire de plusieurs sources :

- la méthode verbo-tonale du professeur Petar Guberina
- la méthode psychopédagogique d'éducation par l'art de Ginette Martenot
- les travaux du professeur Marcel Jousse, anthropologue à la Sorbonne.

Les grands principes de la DNP sont : offrir une parole enrichie et vivre cette parole par une approche sensorielle, ludique et artistique, pour **sentir, voir, entendre et toucher les sons, le rythme et la musique de la parole.**

Ateliers et animations surprises

Intervenants:

- J.-P. Bronkart
linguiste et enseignant
à l'université de Genève
- Janine Noël
enseignante méthode Guberina (Nîmes)
- Anne Beaurepeire
enseignante méthode Maretenot (Paris)
- Yves Beaupérin
formateur Jousse (Nantes)
- Clairmonde Nicolet
enseignante méthode Martenot (Genève)

Destinataires:

Cette manifestation est ouverte également aux personnes qui souhaitent connaître ce qu'est la DNP. Un atelier de formation est prévu à cet effet.

Renseignements:

Yolande Hauser
18 Cité-Villars, 1203 Genève
T +41 22 345 55 93